



**CORUCHE**  
MUSEU MUNICIPAL

# NEWSLETTER

MUSEU MUNICIPAL DE CORUCHE

MELHOR MUSEU PORTUGUÊS  
PRÊMIO APOM 2005

ANO 3  
Novembro 2005  
n.º 11

[www.museu-coruche.org](http://www.museu-coruche.org)

## EDITORIAL

Novembro é o mês da alegria e da tristeza. Alegria pelo prémio da APOM para o triénio 2003/2004/2005 atribuído ao MELHOR MUSEU PORTUGUÊS. É uma honra. Mas é, sobretudo, uma grande responsabilidade. Entendemos que o Museu de Coruche começa aqui. Seremos o que o futuro nos quiser dar. Tristeza pelo falecimento de José Esteves, ou Relvas - como gostava de ser chamado. Elemento activo da equipa, enquanto artesão residente, a memória de Relvas, enquanto homem, artista e colega, merece o nosso total respeito.

Por outro lado, aproveitando o balanço da Bienal (tivemos 3543 visitantes), voltamos a apostar de novo nas artes plásticas. Desta vez através de uma manifestação artística até agora inédita no espaço do Museu - a escultura. E temos, claro, as outras exposições (temporária e de longa duração), a cafetaria (agora com esplanada), o bom acolhimento. Esperamos por si.

## PRÊMIO APOM

A APOM - Associação Portuguesa de Museologia - atribuiu este ano o prémio de Melhor Museu Português ao Museu Municipal de Coruche. Este prémio premeia o trabalho desenvolvido no triénio 2003/2004/2005. A honra e a responsabilidade deste prémio é dupla. Em primeiro lugar, pelo apoio incondicional, este prémio vai para a tutela do Museu (a Câmara Municipal de Coruche e em particular o seu Presidente, Dr. Dionísio Simão Mendes) e, em segundo lugar, para toda a equipa do Museu, pelo empenho, motivação e assunção do projecto.

A equipa do Museu Municipal felicita a APOM pela comemoração dos seus 40 anos de existência, assim como agradece a todos aqueles - amigos, colaboradores e visitantes - que tornaram possível, de uma forma ou de outra, este prémio.

O futuro tem que começar agora.

## MARIA RIBEIRO TELLES

"CANÇÃO DA TERRA"  
INTERVENÇÃO ESCULTÓRICA



Encontra-se patente no pátio do Museu Municipal de Coruche a intervenção escultórica "Canção da Terra", da artista plástica Maria Ribeiro Telles. Utilizando materiais como o ferro e a cortiça, num jogo de materiais onde este último assume especial preponderância, esta intervenção possibilita a interacção com o público e mostra novas utilizações de uma matéria nobre e de extrema importância no concelho (um dos maiores produtores de cortiça do Mundo). Como José Sousa Machado escreveu no texto que fez para esta intervenção, Maria Ribeiro Telles "à regularidade horizontal, geométrica e branca, do espaço envolvente, [...] contrapôs a verticalidade efémera de esculturas construídas com placas rugosas de cortiça justapostas, cortadas irregularmente, criando um rendilhado de materiais pobres dançando no espaço".

Maria Ribeiro Telles é uma artista do concelho de Coruche já com diversas exposições colectivas e individuais no currículo, algumas delas no estrangeiro.

## IN MEMORIUM



JOSÉ DAVID ESTEVES

(RELVAS)

CORUCHE NA OBRA DO  
ARQUITECTO GONÇALO  
RIBEIRO TELLES



Exposição Temporária  
Até Dezembro de 2005

## CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO

MARGARIDA RIBEIRO

ARQUEOLOGIA ETNOGRAFIA MUSEOLOGIA



**VISITE**

## O HOMEM E O TRABALHO - A MAGIA DA MÃO

Exposição de longa duração

**VISITE**



**VISITE-NOS**

Informações: SERVIÇO EDUCATIVO - Telefone: 243 610 823  
Correio electrónico: [museu.municipal@cm-coruche.pt](mailto:museu.municipal@cm-coruche.pt)